

LIEBE QUÄLT SEELE

Written by
Bahar Bektas

Copyright(c) 2020

2.Fassung
Bahar Bektas
Züricherstr.140
81476 München
baharbektas2003@gmail.com

HÜGEL-AUßEN-TAG

MUSIK VON AHMET ASLAN SETZT LEISE EIN.

Lorin und Hamid stehen auf einem Hügel, auf den ein steiler Weg führt. Die Sonne ist noch unentschieden. Mal lässt sie sich blicken, mal verbirgt sie sich hinter einer schweren Wolke.

Beim Blick auf den mit Gras bewachsenen Abhang, erkennt man vereinzelte Grüppchen von Osterglocken. Hamid und Lorin beobachten den Frühlingsbeginn für einen Moment. Ohne ein Wort der beiden, merkt man doch ihre innere Verbundenheit. Sie schauen in die Ferne, dann treffen sich ihre Blicke.

Lorin unterbricht die Harmonie und stellt ihren Schulranzen ab, holt eine Bodenfliese und eine Seife raus. Hamid sieht sie etwas irritiert an.

HAMID

Oh, was machst du diese? Das gefährlich.

LORIN

Ich mache deine Kopf kaputt.

Beide lachen.

Lorin schmiert den unteren Teil der Fliese mit Seife ein, setzt sich geschickt drauf und blickt kurz zu Hamid auf.

HAMID

Soll ich geben Kraft?

LORIN

Nein. Deine Kraft für dich gut, später.

Lorin hebt die Beine an, zieht sie zu ihrem Oberkörper und rutscht den Hügel runter. Ihr Rock flattert im Wind und verdeckt ihr Gesicht. Hamid steht immer noch oben auf dem Hügel und beobachtet sie beeindruckt.

MUSIK VON AHMET ASLAN SETZT AUS

Als Lorin schnaufend wieder oben ankommt, streckt sie die Fliese Hamid entgegen. Hamid lehnt ab.

LORIN (cont'd)

Du hast Angst?

HAMID
Nein, warum Angst?

Er weicht ihren Blicken aus.

LORIN
Warum fliegst du nicht?

Lorin versucht seine Blicke wieder aufzufangen.

HAMID
Fliegen nicht immer gut.

Hamid nimmt die Fliese aus Lorins Hand.

LORIN
Doooch, doooochhh, fliegen immer gut.

HAMID
Aber wenn du fällst runter, ist
fliegen nicht gut.

Hamid nimmt die Fliese zwischen Daumen und Zeigefinger und tut so, als wolle er sie fallen lassen.

Lorin reißt ihm die Fliese aus der Hand.

LORIN
Warum runterfallen? Ahhh. Ich weiss!
Ich weiiiss. Du hast Angst. Du hast
Angst.

Sie steckt alles wieder in ihre Tasche.

HAMID
Soll ich tragen deine Tasche?

Er versucht wie selbstverständlich den Schulranzen aus ihrer Hand zu nehmen.

LORIN
Nein.

HAMID
Ich weiss du kannst alleine.Beat.
Komm gibst du. Deine Rücken sonst
kaputt. Ich trage.

Lorin reicht ihm die Tasche und grinnst.

HAMID (cont'd)
Wenn du brauchst Hilfe, du kannst
immer kommen.

Beide gehen nebeneinander.